



Klare, einfache Strukturen sind absolut sinnvoll. Zum Beispiel das Gänseblümchen: ideal einfacher Aufbau, ungeheuer erfolgreiche Vermehrung. Wir sehen die Blütenblätter, die Staubgefäße mit den Pollen und die Griffel, die dann durch Fremdpollen befruchtet werden. Ein Erfolgsmodell.

Ein paar Meter weiter das Buschwindröschen. Gleicher Aufbau, klare, einfache Struktur, großer Erfolg.

Ein paar Meter weiter: der Aronstab. Man erkennt ihn gleich an den pfeilartigen Blättern. Geh nicht einfach vorbei, denn diese Pflanze ist absolut daneben. Das ist so Hammer, als ob jemand sagen würde: Ich kann auch anders. In der Bibel steht der Warnhinweis: Wenn du genau hinschaust, entdeckst du in der Natur die Spuren Gottes.

Nein, ich will dich nicht volllabern. Jetzt mal nur Fakten. Du sollst dir ein eigenes Urteil bilden.

Der Aronstab steht hier in einem Buchenwald am Nordhang. Er liebt Halbschatten und feuchte Böden. Die Blüte erscheint hellgrün bis weiß. Wenn sie sich öffnet, verströmt sie **Lockstoffe**, etwas zwischen Urin- und Asgeruch. Die Mischung eben, die manche Insekten lieben. Sie lassen sich anlocken, landen auf dem Blütenblatt. Das Blatt ist **ölbeschichtet** und die Insekten rutschen deshalb sofort in den unteren Teil der Blüte. Dies ist schlichtweg eine Kesselfalle, denn die **Reusenhaare** verhindern ein Entkommen.

Die Insekten sind gefangen. Damit sie in den kalten Aprilnächten nicht schlapp machen, verfügt diese Pflanze über eine **Heizung**, so dass die Kesseltemperatur bis zu 17°C höher ist als die Außentemperatur. Die Pflanze bietet aber noch mehr. Zeitgleich wird am Kesselboden **Nektar** ausgeschieden. So werden die Insekten optimal gepflegt. Es können gut 50 Insekten gleichzeitig die Gefangenschaft überleben.

Weiter gehts. Jetzt **öffnen sich die Staubgefäße** und pudern die Tiere mit Pollen ein. Gleichzeitig **welken die Reusenhaare** und geben den Ausgang frei. Alle Insekten entkommen gut gelaunt und befruchten wenige Minuten später den nächsten Aronstab.

Absolutes **Timing**. Alle acht Komponenten müssen zusammenspielen, sonst geht nichts. Was soll das? Wer denkt sich sowas aus? Wenn du jetzt an Zufall denkst, greifst du etwas zu kurz. Dafür ist das alles viel zu kompliziert.

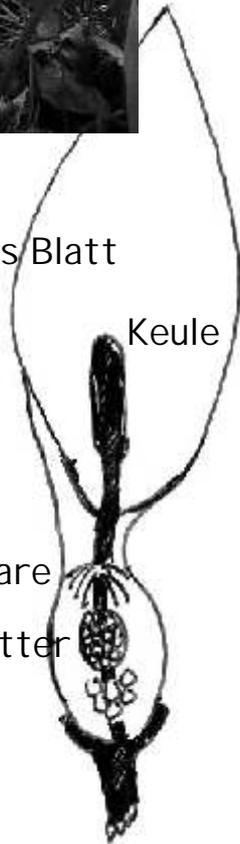
Gruppe 3

Öliges Blatt

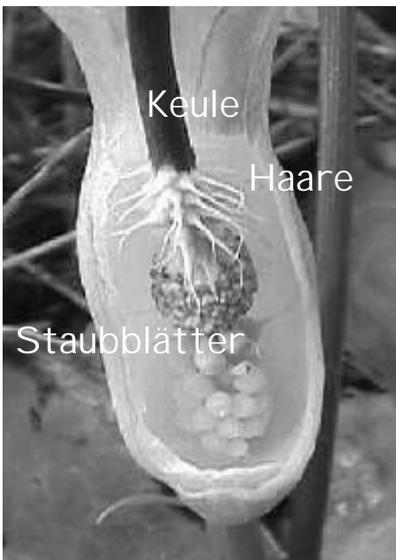
Keule

Reusenhaare

Staubblätter



Aufgeschnittenes
"Insekten-Gasthaus"



Warum nur so kompliziert?

1

Ihr werdet ein Infoposter über diese Pflanze gestalten. Lest die Sachinformation durch und unterstreicht Euch die wichtigsten Aussagen.

2

Verteilt nun die Arbeit: Einige zeichnen die Pflanze und die aufgeschnittene Ansicht ganz groß. Andere fertigen Teilzeichnungen und Beschreibungen an, die helfen, das Wichtigste über diese Pflanze zu erfahren. Achtet auf eine übersichtliche Darstellung mit gut lesbarer Schrift und einer interessanten Überschrift. Jeder kann seine Arbeit auf einem Extrablatt entwerfen - alle Arbeiten werden dann zusammen auf den großen Karton geklebt. Sprecht Euch gut ab und verwendet kräftige Farben. Übrigens: den Aronstab kann man leicht aus farbigem Papier falten (Blattfarbe: weiß, unterer Behälter: grün, Kolben: gelb, Reusenhaare: rot).